

# FALLSTUDIER OCH BÄSTA PRAXIS I TYSKLAND

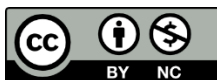
**Erasmus+ KA2 Projekt: "REACT - Creating a collaborative environment in e-classrooms".**

**Intellektuellt resultat 2 "Skapande av en uppsättning innovativa aktiviteter, verktyg och pedagogiska samarbetsmetoder som är anpassade till en kursplan för ett virtuellt klassrum".**

Erasmus+ projekt  
KA2 - Cooperation for innovation and exchange of best practices  
Project number: 2020-1-DE02-KA226-VET-007926



The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



Legal description – Creative Commons licensing: The materials published on the “reacteclasslearning” project website are classified as Open Educational Resources’ (OER) and can be freely (without permission of their creators): downloaded, used, reused, copied, adapted, and shared by users, with information about the source of their origin.

## PRAKTISERA SAMARBETE - EXEMPEL FRÅN EN SKOLA

### INLEDNING

Hur kan samarbete med eleverna praktiseras?

Med utgångspunkt i övertygelsen att eleverna behöver övning och vägledning i samarbetsarbete användes den personliga inlärningsfasen med en skolklass (årskurs 9) för att genomföra en sådan övning med eleverna. Förvärvade kunskaper och färdigheter kan således även användas för distansundervisning. Nedan följer förutsättningarna, förfarandet och en kort reflektion över lektionen.

Åtgärden genomfördes och beskrevs av: Julia Klossek (lärare i engelska och tyska vid ett gymnasium i NRW, Tyskland). Alla citerade artiklar är hämtade från: Bernsen/Kerber (red.), Praxishandbuch Historisches Lernen und Medienbildung im digitalen Zeitalter, Bonn 2017 [BPB licensierad utgåva, hämtad 09.06.2020].

### KRAV

#### A. Teknologi

Alla elever har tillgång till ett individuellt Office 365-konto som inkluderar Teams, Word och Power Point. Vissa elever har surfplattor, och det finns även bärbara datorer som kan lånas ut i skolan. Det finns wifi-täckning i skolan, som eleverna kan logga in på från vilken slutenhet som helst med hjälp av en kod (delas ut av läraren vid enstaka eller dubbla lektioner). Koderna upphör automatiskt att gälla efter antingen 45 eller 95 minuter (90 + 5 minuters rast), så att eleverna då inte längre har tillgång till WLAN tills de får en ny kod.

#### B. Elever

Även om eleverna är digitala infödda blev det tydligt genom en informell diagnos att det krävs övning i att hantera och använda Office 365-programmen. Eftersom Teams och Word användes för den lektion som beskrivs nedan spelade följande frågor en roll:

- i förhållande till lag: Vad är skillnaden mellan att skapa en kanal och att skapa en chatt? Vilka funktioner har kanaler och chattar? Hur skapar jag en gruppchatt? Vad kan jag posta (hur) i denna gruppchatt?
- i samband med Word: Hur skapar jag ett Word-dokument och hur namnger jag det på ett vettigt sätt? Vilka arkiverings- och organisationssystem är användbara? Hur delar jag filer med andra? Hur redigerar jag filer tillsammans med andra?

Det klargjordes först att grupperna i första hand är ett kommunikations- och organisationsverktyg och att Word (och även Power Point) är den fil med vilken en slutprodukt (t.ex. en handout, ett protokoll, en broschyr, en presentation) kan framställas (i samarbete) för en specifik uppgift/fråga.

### C. Tid och organisation

Totalt en dubbel lektion (90 minuter) planerades för övningen. Undergruppen i klassen bestod av tio elever på grund av hygienskyddsbestämmelserna, så jag genomförde lektionen totalt tre gånger i rad med tio elever varje gång. Detta var till hjälp eftersom jag kunde justera de arbetsuppgifter som jag hade skapat under lektionerna, förbättra/anpassa lektionens förlopp och förutse inlärnarnas problem, vilket också gjorde att jag kunde förutse och reagera bättre på dem. Dessutom var stödet vid tekniska problem väl möjligt med tanke på antalet elever.

### FÖRFARANDE

Förfarandet är uppdelat i 14 steg. Detta bör inte ses som en universell vägledning, utan lektionerna måste naturligtvis anpassas till de särskilda förhållanden som råder. Detta förfarande är de förutsättningar som fanns i klassen och som beskrevs. Tiden på 90 minuter var dock snäv här, men kunde tyvärr inte ändras på grund av tidtabellen. Man skulle definitivt kunna planera in ytterligare en timme för allting.

- Step 1:** Equipping learners with individual devices (if they do not have their own device), logging into the WLAN and logging into the individual Office 365 account (specifically: Teams and Word).
- Step 2:** Explanation of the goal (practising collaborative working by means of a task).
- Step 3:** Clarification of the term or the question: What does collaboration include? (Prior knowledge, conversation, board/infographic).
- Step 4:** Explanation of the concrete work assignment (see below).
- Step 5:** How to create a product collaboratively? (Collect ideas, start the collaborative group process (steps 6, 7, 8), save on the board - see picture further down in the article, the board picture is already complete there).
- Step 6:** Independent grouping by the pupils (3-5 persons per group).
- Step 7:** Creation of a communication group (for Teams). The communication group was created by the students in the case of teams, I was included in the respective groups - for the purpose of assistance and monitoring and also only for this exercise purpose - and could thus follow the development of the work.
- Step 8:** Create a Word document to share with the group through a link. The creation of a document and the sharing was done by me so that I could show the learners this step on the screen.
- Step 9:** Check together if everyone can write in the document or if there are other technical problems.
- Step 10:** Start of collaborative group work: support during the process only if necessary and requested, timer via classroom screen, time monitoring (approx. 40 minutes).
- Step 11:** Presentation of results, feedback and comparison.
- Step 12:** Addressing experiences and perceived difficulties.
- Step 13:** Addition of continuous steps for collaboration: How to create a product collaboratively? Structuring the conversation by the teacher (completing the blackboard).
- Step 14:** Collective reflection, e.g.: Was the product really created collaboratively in the group? How do you assess the usefulness of the collaborative work and exercise?

## ARBETSUPPGIFTER

När jag skapade arbetsuppgiften för att öva på att arbeta i samarbete, vägledades jag av följande aspekter:

- Elevernas livsvärld, intressant problem
- Materialkontroll av eleverna individuellt möjlig (forskning)
- Initiering av kreativa processer, olika lösningar möjliga.
- Rolig faktor
- tvärvetenskaplig

### Konkret ordning

En textiltillverkare från Tyskland vill sälja sina "trendmasker" med hjälp av influencers. För att göra detta söker han experter på sociala medier som kan ge honom råd om valet av influencers och en försäljningsstrategi. Hans marknadsföringsbudget är 10 000 euro och han vill sälja maskerna för 20 euro.

Ditt team och du är experter på en konsultbyrå. Ni utarbetar en lämplig strategi genom att hitta en lämplig influencer för hans eller hennes masker och skissera en möjlig reklamstrategi. För att göra detta utarbetar ni tillsammans en handout på vilken ni presenterar era resultat på ett strukturerat sätt. (Handledningen kan användas för en pitch).

Anmärkning om arbetsuppgiften: Det här är en innehållsmässigt komplex arbetsuppgift som man kan arbeta med under lång tid - ur olika synvinklar. I det här skedet handlade det dock främst om att öva på samarbetsmetoden, varför det var att vänta att uppgifterna inte kunde bli helt färdiga eller visade potential för differentiering när det gäller innehållet. På det hela taget var eleverna mycket motiverade och tyckte om att arbeta med uppgiften; till och med inom den korta tiden kunde man tillsammans skapa en handout med de första (preliminära) resultaten. Alla grupper hade ett bearbetat dokument i slutet av bearbetningstiden.

## REFLEKTION

Det var märkbart att när de arbetade i grupp föll många elever till att börja med in i gamla mönster för uppgiften: "Du skriver - jag dikterar". Därför påpekade jag allt oftare att alla personer kan arbeta med ett dokument samtidigt (vid samma eller olika tidpunkter) och att feedback också bör ges på de delar som redan är skrivna. Vissa personers förvåning över att när person 1 skriver något kan alla andra i teamet faktiskt se det på skärmen visar mig att eleverna måste introduceras till nya (samarbets-) arbetsformer steg för steg och även prova dem under handledning.

Några inlärare noterade negativt att uppdateringen av enskilda skärmar inte alltid var densamma (laddningstid, mottagning av enheterna), vilket naturligtvis uppfattades som ett hinder. På det hela taget var dock eleverna positiva till det gemensamma arbetet i slutet av lektionen. Slutligen bedömde de självständigt om samarbete verkligen hade ägt rum i gruppen

utifrån samarbetets egenskaper. De diskuterade möjligheter att använda sig av samarbetsarbete. Här nämndes genast distansundervisning.

Samarbete är komplext. Jag tyckte att den stegvisa vägledningen genom och ackompanjemanget av processerna i kombination med självständigt experimenterande och reflektion var fördelaktigt för alla.

## VAD HÄNDE DÄREFTER?

Nästa steg (ny dubbel lektion) var att eleverna skulle befästa det de lärt sig ytterligare genom att ställa en ny uppgift (för samma grupper) att producera en kort presentation med hjälp av Power Point. Instruktionerna från min sida minskades och elevernas egenansvar ökade.

En ytterligare punkt var att eleverna inte fick kommunicera muntligt med varandra, utan endast via chatt (grupper), vilket oftast observerades. Övningen utvecklades således ytterligare för distansundervisning. Även i denna övning skapade varje grupp en produkt och alla grupper levererade ett resultat. Om man tar hänsyn till alla förhållanden kan resultaten klassificeras som goda överlag, både kvalitativt och kvantitativt. I framtiden ska samarbetsarbetet i klassen utökas.

## KÄLLA

<https://digitaless-klassenzimmer.org/kollaboratives-arbeiten-ueben/>